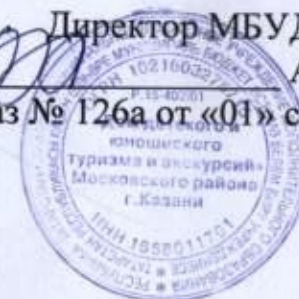


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ
МОСКОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

«Принята» на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДДЮТиЭ»
А.А. Рубинский
приказ № 126а от «01» сентября 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«АКВАРЕЛЬ»**

Направленность: художественная
1 год обучения
Возраст учащихся: от 7 до 8 лет.

Автор-составитель:
Галеева Лилия Ильинична
педагог дополнительного образования

Казань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые основания:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями по состоянию на 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 (с изменениями и дополнениями по состоянию на 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.01.2022 № 1068/22 «О направлении рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение по проектированию и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ФИРО Москва 2015 г.
- Устав МБУ ДО «ДДЮТиЭ, локальные акты.

Программа типовая, модифицированная.

Программа дополнительного образования детей по изобразительному искусству предполагает развитие у детей творческих способностей. Для данного развития в программу входят следующие **виды занятий**: рисование с натуры, рисование на заданные темы по памяти и по представлению, декоративное рисование, лепка, беседы об изобразительном искусстве, посещение интерактивных выставок художников, подготовка к конкурсам. По мере освоения курса программы у детей происходит развитие творческих способностей, появляется творческий опыт, развивается кругозор. Дети познают основы художественного изображения, основы композиции, углубленно знакомятся с орнаментом и символикой орнамента, перспективным построением изображения, основами цветоведения и т.д.

Занятия изобразительным искусством выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности

ребенка, его индивидуальности. Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей, поэтому данная программа дополнительного образования является **актуальной**.

Цель программы: создать условия для развития личности школьника средствами искусства; получения опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомство с основными знаниями художественной грамоты (основы рисунка, цветоведения, композиции и т.д.);
- формирование навыков работы с разными художественными материалами и инструментами;
- обогащение словарного запаса учащихся специальными терминами;
- приобретение навыков научно-исследовательской деятельности.

Развивающие:

- развитие творческих способностей, его познавательно-творческой активности;
- развитие смекалки, художественного вкуса;
- развитие интереса к народному и декоративно-прикладному искусству;
- развитие аналитических способностей, воображения, внимания, памяти;
- совершенствование мелкой моторики рук, развитие глазомера, и пространственного восприятия и воображения.
- умения анализировать произведения искусства, давать оценку своей работе.

Воспитывающие:

- воспитание патриотических чувств, интереса к народному искусству;
- формирование культуры труда, обучение аккуратной работе и бережному и экономному расходу материалов;
- способствовать расширению коммуникативности учащихся;
- воспитание стремления к разумной организации своего свободного времени;
- развить такие качества, как взаимопомощь, взаимовыручка, доброжелательное отношение друг к другу;
- прививание навыков работы в группе.

Особенности данной программы состоят в следующем:

- 1) Содержание курса имеет *комплексный характер*.
- 2) Курс содержит *практические занятия*, призванные помочь ученикам в освоении художественного материала.
- 3) Курс основывается на изучении *этнографического материала*.
- 4) В программе предусмотрена *вариативность учебного материала*, применяемого педагогом на занятии.

Предложенная программа предлагается для введения в работу объединения дополнительного образования художественного направления в начальных классах (1-ых). Календарно-тематическое планирование рассчитано на год с периодичностью 2 раза в неделю по 2 часа 36 недель в году. В группе по 16 человек.

В программе предусмотрена *вариативность учебного материала*, применяемого педагогом на занятиях. Можно менять местами темы. Какие-то темы можно изучать глубже. Также можно сокращать или увеличивать количество часов, в зависимости от того, как учащиеся усваивают тот или иной материал.

При обучении происходит социализация детей, во многом благодаря тому, что занятия проходят в игровой форме.

Ожидаемые результаты обучения

После окончания освоения программы учащиеся должны *знать* и *уметь*:

Знать:

- о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;
- об основных цветах спектра в пределах наборов акварельных красок, о главных красках (красный, желтый, синий);
- об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, элементарных правилах смешивания главных красок для получения составных цветов;
- теплые и холодные цвета;
- жанры и виды изобразительного искусства;
- особенности пройденных промыслов.

Уметь:

- выполнять построение предметной плоскости;
- выполнять построение простых предметов геометрическим способом и теней падающих и собственных от предметов;
- выполнять простое, но грамотное композиционное решение;
- отличать жанры и виды изобразительного искусства;
- выделять главное и второстепенное в рисунке;
- иметь навыки работы с бумагой, пластилином и глиной;
- уметь выполнять тональный рисунок.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения, Гимн. №75		Формы контроля
		40 гр.	41 гр.					40 гр.	41 гр.	
		1	Сентябрь					2	2	
2	Сентябрь	6	6	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование с натуры. Виды изобразительного искусства. наброски листьев простых форм.	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
3	Сентябрь	9	9	по расписанию	Комбинированное	2	История развития рисунка у разных народов. наброски листьев на веточках.	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
4	Сентябрь	13	13	по расписанию	Практическая работа	2	«Дары осени» – рисование с натуры овощей и фруктов)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
5	Сентябрь	16	16	по расписанию	Комбинированное	2	Тема осени в творчестве русских художников. (Левитан, Шишкин)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
6	Сентябрь	20	20	по расписанию	Комбинированное	2	В сентябре у рябины именины. набросок ветки рябины	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
7	Сентябрь	23	23	по расписанию	Практическая работа	2	Сюжеты «Осень в городе», «Осень в деревне»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
8	Сентябрь	27	27	по расписанию	Комбинированное	2	Знакомство с цветом. Возможности работы с палитрой, получение оттенков цвета. Знакомство с понятиями «теплые цвета», «холодные цвета», «основные цвета», «дополнительные цвета»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
9	Сентябрь	30	30	по расписанию	Комбинированное	2	Нарисовать цветовой круг в виде рыбы	Каб. 101	Каб. 205	Викторина
10	Октябрь	4	4	по расписанию	Беседа	2	Рисование животных. Беседа на тему «Творчество художников-анималистов»	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
11	Октябрь	7	7	по расписанию	Комбинированное	2	Силуэт в изобразительном искусстве. Сказочные животные, птицы или рыбки.	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
12	Октябрь	11	11	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование животных в разных техниках. Рисование домашних животных	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу

13	Октябрь	14	14	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование набросков домашних птиц	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
14	Октябрь	18	18	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование лесных животных	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
15	Октябрь	21	21	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование диких животных	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
16	Октябрь	25	25	по расписанию	Беседа	2	Рисование на темы и иллюстрирование. Понятие об иллюстрации и иллюстрировании.	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
17	Октябрь	28	28	по расписанию	Практическая работа	2	Художники-сказочники. Иллюстрирование сказок. Создание иллюстрации к сказке «Репка».	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
18	Ноябрь	1	1	по расписанию	Практическая работа	2	Создание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди».	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
19	Ноябрь	8	8	по расписанию	Практическая работа	2	Иллюстрирование русских народных сказок на выбор	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
20	Ноябрь	11	11	по расписанию	Беседа	2	Объемная скульптура. Правила лепки. Лепка деревьев, фруктов, овощей по памяти или по представлению.	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
21	Ноябрь	15	15	по расписанию	Практическая работа	2	Лепка домашнего животного	Каб. 101	Каб. 205	Лепка по образцу
22	Ноябрь	18	18	по расписанию	Практическая работа	2	Знакомство с русской глиняной игрушкой (Дымковской)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
23	Ноябрь	22	22	по расписанию	Практическая работа	2	Лепка Дымковской игрушки	Каб. 101	Каб. 205	Лепка по образцу
24	Ноябрь	25	25	по расписанию	Беседа	2	Декоративно-прикладное творчество. Декоративно-прикладное творчество у разных народов. Декоративно-прикладное творчество и его роль в жизни человека.	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
25	Ноябрь	29	29	по расписанию	Комбинированное	2	Знакомство с Городецкой росписью. Роспись на картоне	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
26	Декабрь	2	2	по расписанию	Комбинированное	2	Знакомство с Хохломской росписью по дереву. Роспись на картоне	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
27	Декабрь	6	6	по расписанию	Практическая работа	2	Орнаментальная полоса. Простой узор из элементов Хохломы.	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
28	Декабрь	9	9	по расписанию	Комбинированное	2	Знакомство с Жостовскими подносами. Рисунок на цветном картоне	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу

29	Декабрь	13	13	по расписанию	Комбинированное	2	Знакомство с Гжелью	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
30	Декабрь	16	16	по расписанию	Практическая работа	2	Составление гжельского узора в круге из растительных форм.	Каб. 101	Каб. 205	Викторина
31	Декабрь	20	20	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование по представлению. Рисунок на тему «Зимние развлечения с друзьями».	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
32	Декабрь	23	23	по расписанию	Комбинированное	2	Рисунок на тему «Снежинки» (по М. Ильину и Е. Сегал).	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
33	Декабрь	27	27	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование игрушек на елку (шары, зайчики, хлопушки, гирлянды)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
34	Декабрь	30	30	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование натюрморта новогодней тематики	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
35	Январь	10	10	по расписанию	Практическая работа	2	Рисунок на тему «Праздничная улица»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
36	Январь	13	13	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование ели, сосны	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
37	Январь	17	17	по расписанию	Комбинированное	2	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. Рисование натюрморта с разными овощами.	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
38	Январь	20	20	по расписанию	Комбинированное	2	Натюрморт с овощами и фруктами	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
39	Январь	24	24	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование натюрморта с книгами (открытая книга, стопка книг, закрытая книга)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
40	Январь	27	27	по расписанию	Комбинированное	2	Натюрморт из геометрических тел	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
41	Январь	31	31	по расписанию	Комбинированное	2	Рисование с натуры и по памяти игрушечных машинок	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
42	Февраль	3	3	по расписанию	Практическая работа	2	Рисование предметов быта	Каб. 101	Каб. 205	Кроссворд
43	Февраль	7	7	по расписанию	Комбинированное	2	Техника аппликация. Аппликация из цветной бумаги на сюжет басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица»	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу
44	Февраль	10	10	по расписанию	Практическая работа	2	Аппликация «Морское Дно»	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу

45	Февраль	14	14	по расписанию	Практическая работа	2	Сюжетная композиция «Сказочный герой»	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу
46	Февраль	17	17	по расписанию	Комбинированное	2	Изготовление коробки из бумаги или картона и оформление крышки аппликацией. Аппликация. Мозаичное панно	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу. Викторина
47	Февраль	21	21	по расписанию	Практическая работа	2	«Цветы и ягоды» И. Надеждиной	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу
48	Февраль	24	24	по расписанию	Комбинированное	2	Декоративное рисование. Контрастные цвета. Узор в круге, полосе «Цветы и ягоды»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
48	Февраль	28	28	по расписанию	Практическая работа	2	Оформление декоративной тарелки с узором из ягод в круге на тему «Лесная сказка	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
50	Март	3	3	по расписанию	Комбинированное	2	Декоративная работа. Роспись разделочной доски. Подарок к 8 марта	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
51	Март	7	7	по расписанию	Практическая работа	2	Выполнение орнаментальной полосы «Мои любимые животные». Коллективная работа	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
52	Март	10	10	по расписанию	Беседа	2	Рисование человека. Художники - портретисты.	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
53	Март	14	14	по расписанию	Комбинированное	2	Пропорции лица человека. Схема	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
54	Март	17	17	по расписанию	Практическая работа	2	Эмоции человека	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
55	Март	21	21	по расписанию	Практическая работа	2	Шаржи	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
56	Март	24	24	по расписанию	Комбинированное	2	Пропорции фигуры человека. Схема	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
57	Март	28	28	по расписанию	Практическая работа	2	Фигура человека в движении. Схема	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
58	Март	31	31	по расписанию	Беседа	2	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. Художники-пейзажисты. Виды пейзажа	Каб. 101	Каб. 205	Устный опрос
59	Апрель	4	4	по расписанию	Комбинированное	2	Пейзаж в графике (карандаш, уголь)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу

60	Апрель	7	7	по расписанию	Комбинированное	2	Пейзаж в живописи (акварель, гуашь)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
61	Апрель	11	11	по расписанию	Комбинированное	2	Линейная и воздушная перспективы красками	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
62	Апрель	14	14	по расписанию	Практическая работа	2	Городской пейзаж	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
63	Апрель	18	18	по расписанию	Практическая работа	2	Рисунок на тему «Сказочный город»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
64	Апрель	21	21	по расписанию	Комбинированное	2	Морской пейзаж (марина)	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
65	Апрель	25	25	по расписанию	Практическая работа	2	Сельский пейзаж	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу
66	Апрель	28	28	по расписанию	Практическая работа	2	Весенний пейзаж	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок по образцу. Разгадывание кроссворда
67	Май	2	2	по расписанию	Беседа	2	Оформительская деятельность. Правила оформления выставочных работ. Оформление своих рисунков.	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу
68	Май	5	5	по расписанию	Практическая работа	2	Декоративное оформление различных предметов. Создание объемной рамки для рисунка	Каб. 101	Каб. 205	Изготовление изделия по образцу
69	Май	12	12	по расписанию	Практическая работа	2	Пленэр. Рисование с натуры. Этюд красками «Первые цветы»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
70	Май	16	16	по расписанию	Практическая работа	2	Этюд простым карандашом «Школа»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
71	Май	19	19	по расписанию	Практическая работа	2	Этюд «Весенний парк»	Каб. 101	Каб. 205	Рисунок с натуры
72	Май	23	23	по расписанию	Подведение итогов	2	Подведение итогов, проверка знаний учащихся за весь период обучения.	Каб. 101	Каб. 205	Контроль по завершении освоения программы
Всего						144				

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- Рабочие столы, стулья
- Магнитная доска
- Наглядные пособия, таблицы, репродукции по темам
- Компьютер
- Проектор
- Рабочая одежда (фартуки, нарукавники)
- Раковина, мыло, полотенце
- Цветная бумага, цветной картон (плотный и тонкий)
- Клей ПВА (универсальный или профессиональный)
- Ножницы
- Альбом для рисования
- Листы А4
- Простые и цветные карандаши
- Ластик
- Краски (акварель, гуашь)
- Кисти для рисования и для клея
- Баночка для воды
- Ткань
- Пластилин, доска для лепки, стеки
- Глина

Методическое обеспечение:

- видеотека (материалы по творчеству российских, советских и зарубежных художников);
- дидактические материалы на различных носителях;
- методические материалы, наглядные пособия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бакланова Т. И., Стрельцова Е. Ю. Народная художественная культура / М.: МГУКИ, 2000
 2. Богатеева З. А. Аппликации по мотивам народного орнамента / М. «Просвещение», 1982
 3. Вакуленко Е. Г. Народное декоративно-прикладное творчество / Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007
 4. Волков Г. Н. Этнопедагогика / М. «АКАДЕМИА», 1999
 5. Гагарин Б. Г. Конструирование из бумаги / Ташкент, 1988
 6. Косминская В. Б., Халезова Н. Б. Основы изобразительного искусства и методика изобразительной деятельности / М. «Просвещение» 1981
 7. Котова А. С., Котова И. Н. Русские обряды и традиции. / СПб «Паритет», 2008
 8. Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры / М., 1983
 9. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция / М. «Владос», 2006
 10. Лыконин С. Бумажная история. Книжка игрушка / М. «Орбита», 1990
 11. Леонов С. Народное искусство: история и современность // Наше наследие, 2006, №78
 12. Некрылова А.Ф., Савушкина Н.И. Народный театр / Библиотека русского фольклора, Т. 10, М. Сов. Россия, 1991.
 13. Нешумова, Б. В. Щедрина Е. Д. Художественное проектирование / М. «Просвещение», 1979
 14. Свиридова О. В. Изобразительное искусство 5 классы поурочные планы по программе Б. М. Неменского / Волгоград, «Учитель» 2006
 15. Яковлева Н. А. Анализ и интерпретация произведения искусства: Учебное пособие / М.: Высшая школа, 2005
- Интернет-источники**
16. <http://festival.1september.ru/articles/411900/>
 17. <http://www.folk.ru/173/>